

SONY

A EVI-D70 combina uma câmera de vídeo colorida de alta qualidade com a flexibilidade de uma operação pan/tilt/zoom remota, tudo isso em um pacote compacto e de fácil operação.

Ao incorporar uma lente com zoom óptico 18x, essa câmera permite que o usuário faça um zoom em um objeto pequeno ou distante com clareza excepcional.

Além disto, essas câmeras podem ser instaladas no teto!

A EVI-D70 também está equipada com uma variedade de recursos convenientes, tais como função Auto ICR, função de Alarme e controle por meio de interface serial RS-232C/422, tornando-a ideal para quaisquer aplicações remotas, como educação à distância, locais de culto religioso, tribunais, locais para eventos, salas de concerto e muito mais.

Câmera de Vídeo de Comunicação Colorida EVI-D70



CARACTERÍSTICAS

**Taxa de Zoom de 216x
(18x Óptico, 12x Digital)**

Pan/Tilt de amplo alcance e alta velocidade

- Ângulo de panorâmica: -170° a +170° (velocidade máxima de panorâmica: 100°/s)
- Ângulo de inclinação: -30° a +90° (velocidade máxima de inclinação: 90°/s)

Qualidade Excepcional da Imagem com EXview HAD CCD™

- Iluminação mínima: 1 lx (F1.4) -50 IRE
- Resolução horizontal: 470 linhas de TV

Função de desligamento automático/desligamento noturno

Instalação no teto ou sobre uma mesa

Controle serial RS-232C ou RS-422 (Comando VISCA™)

Função Auto ICR

Função de alarme

Recurso de ligação em série (até sete câmeras)

Seis posições pré-definidas

Unidade multifuncional IR Remote Commander®

Modo de emulação EVI-D30/D31

Qualidade Excepcional da Imagem com EXview HAD CCD

A adoção da tecnologia Sony EXview HAD CCD melhora o desempenho básico da câmera. Com isto, o equipamento oferece uma excelente sensibilidade de 1 lx (típica) e um baixo nível de "smear" (faixas luminosas que "sujam" a imagem) e alcance dinâmico (D-range).



Controle serial RS-232C ou RS-422 (Comando VISCA)

Todas as configurações da câmera e as funções pan/tilt/zoom podem ser controladas remotamente via PC. Com a conexão RS-232C, o comprimento máximo do cabo pode ser estendido para 15 m, enquanto a conexão RS-422 permite um comprimento máximo de 1200 m.

Função Auto ICR (remoção do filtro de corte IR)

A função Auto ICR alterna automaticamente as configurações para ativar ou remover o filtro de corte IR, proporcionando uma maior sensibilidade. Com um determinado

nível de escuridão, o filtro de corte IR é automaticamente desativado (ICR ON) e a sensibilidade infravermelha é aumentada. Com um determinado nível de claridade, o filtro é automaticamente ativado (ICR OFF). O ICR é ativado automaticamente, dependendo da luz ambiente, permitindo que a câmera funcione de forma eficaz tanto em ambientes diurnos quanto noturnos.

Função Alarme e Definição Pontual da Exposição Automática (AE)

A câmera EVI-D70 oferece uma função de alarme que pode detectar mudanças dentro de uma área da imagem designada pelo usuário.* Quando for



detectada uma mudança no AF, na AE ou em ambos, esta câmera gera um sinal de alarme para um equipamento externo por meio do protocolo VISCA. Juntamente com a função AE Pontual (Spot AE), esta câmera também detecta mudança no nível de luminância e gera um sinal de alarme. A área de detecção pode ser aplicada a qualquer um dos 16 blocos verticais e 16 blocos horizontais.

*O uso de qualquer uma das funções pan/tilt/zoom desativará o alarme.

ESPECIFICAÇÕES

	EVI-D70
Sistema de sinal	NTSC
Sensor de imagem	CCD do tipo 1/4" tipo EXWAVE HAD CCD
Número de pixels efetivos (H x V)	768 x 494
Resolução horizontal	470 linhas de TV (wide)
Lente	Zoom 18x, f=4.1 mm (wide) a 73.8 mm (tele), F1.4 a F3.0
Ângulo de visão horizontal	2,7° (tele) a 48° (wide)
Distância mínima do objeto	10 mm (wide), 800 mm (tele)
Iluminação mínima	1 lx (F1.4) - 50 IRE
Auto exposição	Auto/Manual/Prioridade AE, Compensação de Exposição, Compensação de Contra-luz (Back-light compensation)
Velocidade do obturador	1 a 1/10.000 s
Ganho	Auto/Manual (-3 a +28 dB, incrementos de 2 dB)
Balanco de branco	Auto/ATW/Indoor (interno)/Outdoor (externo)/One push (pressionando um botão)/Manual
Relação S/R	Mais de 50 dB
Pan/tilt	Pan: ±170° (Velocidade máxima: 100°/s), Tilt: -30° a +90° (Velocidade máxima: 90°/s)
Posições pré-definidas	6 posições
Efeitos de imagem	Negativo, Preto e Branco
Saída de vídeo	VB/S, Y/C
Terminal de controle	Controle (VISCA) RS-232C (mini DIN de 8 pinos) /Controle (VISCA) RS-422 (9 pinos), velocidade: 9,6 Kb/s, 38,4 Kb/s
Requisitos de energia	10,8 a 13,2 V DC
Consumo de potência	12 W
Temperatura de operação	0 a 40 °C
Temperatura de armazenamento	-20 a +60 °C
Dimensões (L x A x P)	132 x 144 x 144 mm
Peso	950 g
Acessórios fornecidos	Adaptador AC, unidade de comando remoto IR, encaixe para o teto, instruções operacionais



Meio Ambiente

A Sony orgulha-se de ter seu pessoal, instalações, processos, produtos e serviços incorporados a um Sistema de Gestão Ambiental.

Programa "Green Partner"

Para garantir que os componentes e matérias-primas utilizados nos produtos sejam inofensivos ao Meio Ambiente, a Sony instituiu o Programa "Green Partner", pelo qual seus fornecedores são homologados com base no atendimento a parâmetros ambientalmente adequados.

"Lead-Free Soldering"

O sistema de soldagem "Lead-Free" (Isento de Chumbo) para circuitos e componentes já está sendo aplicado pela fábrica da Sony em Manaus. Trata-se de uma tecnologia moderna, por não utilizar no processo o Chumbo, metal pesado prejudicial ao meio ambiente. Estas são algumas das ações nas quais a Sony reforça o seu compromisso com a melhoria contínua e preservação do Meio Ambiente!

©2005 Sony Brasil Ltda. Todos os direitos são reservados.

A reprodução total ou parcial sem permissão é proibida.

As características e as especificações estão sujeitas a alterações sem prévio aviso.

Peso e medidas aproximadas.

Sony é uma marca registrada da Sony Corporation.

Microsoft Windows e Windows NT são marcas registradas da Microsoft Corporation.

Adobe e Photoshop são marcas registradas da Adobe Systems Inc. Versão: Julho/2005

Central de Atendimento: (11) 3677 1080

www.sonypro.com.br



casa das
rosas

SONY®